

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: PROFESSORA TEREZINHA BERTOCHI

**PROFESSOR: DANIELE REBONATO TURMA: INFANTIL 3 - I CRIANÇAS BEM**

PEQUENAS (3 ANOS)

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 05 A 09 DE OUTUBRO DE 2020.**

<b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• AUTOCONHECIMENTO.</li><li>• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li><li>• ATRIBUTOS FÍSICOS E FUNÇÃO SOCIAL DOS OBJETOS.</li><li>• MEIOS DE TRANSPORTES.</li><li>• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li><li>• SEU CORPO, SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li><li>• ORIENTAÇÃO ESPACIAL.</li><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• NOÇÕES ESPACIAIS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EMBAIXO, EM CIMA, DE UM LADO, DO OUTRO, ESQUERDA, DIREITA, FRENTE, ATRÁS, ETC.</li><li>• EXECUÇÃO MUSICAL (IMITAÇÃO).</li><li>• SONS DO CORPO, DOS OBJETOS E DA NATUREZA.</li><li>• PERCEPÇÃO E PRODUÇÃO SONORA.</li><li>• AUDIÇÃO E PERCEPÇÃO MUSICAL.</li><li>• PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.</li><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS, ETC.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<ul style="list-style-type: none"><li>• ÓRGÃOS DO SENTIDO E SENSações.</li><li>• IDENTIFICAÇÃO NOMINAL.</li><li>• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li><li>• PALAVRAS E EXPRESSÕES DA LÍNGUA.</li><li>• INTERPRETAÇÃO E COMPREENSÃO DE TEXTOS.</li><li>• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.</li><li>• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li><li>• CARACTERÍSTICAS FÍSICAS, UTILIDADES, PROPRIEDADES, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE OS OBJETOS</li><li>• OBSERVAÇÃO E EXPERIMENTAÇÃO.</li><li>• ANIMAIS NO ECOSSISTEMA: CADEIA ALIMENTAR.</li><li>• PLANTAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E HABITAT.</li></ul>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</b></p> <p><b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.</li><li>• RECONHECER SUA IMAGEM CORPORAL NO ESPELHO OU EM FOTOS.</li><li>• PERCEBER CARACTERÍSTICAS E POSSIBILIDADES CORPORAIS NA CONQUISTA DE OBJETIVOS SIMPLES.</li></ul> <p><b>(EI02EO03) COMPARTILHAR OS OBJETOS E OS ESPAÇOS COM CRIANÇAS DA MESMA FAIXA ETÁRIA E ADULTOS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• COMPARTILHAR INSTRUMENTOS E OBJETOS DE NOSSA CULTURA COMO: ÓCULOS, CHAPÉUS, PENTES, ESCOVAS, TELEFONES, CAIXAS, PAINÉIS, INSTRUMENTOS MUSICAIS, LIVROS, RÁDIOS, GRAVADORES, MÁQUINAS DE CALCULAR, VESTIMENTAS E OUTROS PARA CONHECIMENTO DE SUAS</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

FUNÇÕES SOCIAIS.

- CONHECER E RECONHECER DIFERENTES MEIOS DE TRANSPORTES E SUAS CARACTERÍSTICAS.

**(EI02EO06) RESPEITAR REGRAS BÁSICAS DE CONVÍVIO SOCIAL NAS INTERAÇÕES E BRINCADEIRAS.**

- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS QUE ESTIMULEM A RELAÇÃO ENTRE O ADULTO/CRIANÇA E CRIANÇA/CRIANÇA.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**

**(EI02CG01) APROPRIAR-SE DE GESTOS E MOVIMENTOS DE SUA CULTURA NO CUIDADO DE SI E NOS JOGOS E BRINCADEIRAS.**

- EXPLORAR O PRÓPRIO CORPO NA PERSPECTIVA DE CONHECÊ-LO.
- VIVENCIAR BRINCADEIRAS DE ESQUEMA CORPORAL E EXPRESSÃO UTILIZANDO AS DIFERENTES LINGUAGENS.
- PARTICIPAR DE BRINCADEIRAS COM CANTIGAS, RIMAS, LENDAS, PARLENDAS OU OUTRAS SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM MOVIMENTOS CORPORAIS.
- VIVENCIAR, EXPLORAR E VALORIZAR A ESCUTA DE DIFERENTES ESTILOS DE MÚSICA, DANÇA E OUTRAS EXPRESSÕES DA CULTURA CORPORAL
- CANTAR CANÇÕES IMITANDO OS GESTOS OU SEGUIR RITMOS DIFERENTES DE MÚSICAS COM MOVIMENTOS CORPORAIS.

**(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA ETC., AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.**

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO.

- PARTICIPAR DE SITUAÇÕES IDENTIFICANDO A LOCALIZAÇÃO DE OBJETOS: À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC.
- CHUTAR, PEGAR, MOVER E TRANSPORTAR OBJETOS ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES ESPACIAIS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**

**(EI02TS01) CRIAR SONS COM MATERIAIS, OBJETOS E INSTRUMENTOS MUSICAIS, PARA ACOMPANHAR DIVERSOS RITMOS DE MÚSICA.**

- PERCEBER E CRIAR SONS COM O PRÓPRIO CORPO E NA MANIPULAÇÃO DE OBJETOS.
- PRODUZIR SONS COM MATERIAIS ALTERNATIVOS: GARRAFAS, CAIXAS, PEDRAS, MADEIRAS, LATAS E OUTROS.
- EXPLORAR OS SONS PRODUZIDOS PELO CORPO, POR OBJETOS, POR ELEMENTOS DA NATUREZA E INSTRUMENTOS, PERCEBENDO OS PARÂMETROS DO SOM: ALTURA, INTENSIDADE, DURAÇÃO E TIMBRE.
- EXPLORAR POSSIBILIDADES VOCAIS A FIM DE PERCEBER DIFERENTES SONS.
- EXPLORAR NOVOS MATERIAIS BUSCANDO DIFERENTES SONS PARA ACOMPANHAR CANÇÕES QUE LHES SÃO FAMILIARES.

**(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.**

- MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS,

**ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.

- EXPLORAR FORMAS VARIADAS DOS OBJETOS PARA PERCEBER AS CARACTERÍSTICAS DAS MESMAS.
- EXPERIMENTAR POSSIBILIDADES DE REPRESENTAÇÃO VISUAL TRIDIMENSIONAL, UTILIZANDO MATERIAIS DIVERSOS: CAIXAS, EMBALAGENS, TECIDOS, TAMPINHAS, MASSA DE MODELAR, ARGILA E OUTROS.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**

**(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.**

- NOMEAR OBJETOS, PESSOAS, FOTOGRAFIAS, GRAVURAS.
- EXPRESSAR IDEIAS E SENTIMENTOS RESPONDENDO E FORMULANDO PERGUNTAS, COMUNICANDO SUAS EXPERIÊNCIAS, DESCREVENDO LUGARES, PESSOAS E OBJETOS COM MEDIAÇÃO PARA A ORGANIZAÇÃO DO PENSAMENTO.
- PARTICIPAR DE VARIADAS SITUAÇÕES DE COMUNICAÇÃO UTILIZANDO DIVERSAS LINGUAGENS.
- AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.

**(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.**

- RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS. • IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.
- ORALIZAR SOBRE FATOS E ACONTECIMENTOS DA HISTÓRIA OUVIDA.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA
- ORDENAR PARTES DO TEXTO SEGUNDO A SEQÜÊNCIA DA HISTÓRIA APOIADO POR ILUSTRAÇÕES.

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES**

**(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHA).**

- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.
- DESCREVER OBJETOS EM SITUAÇÕES DE EXPLORAÇÃO OU EM ATIVIDADES DE TRIOS OU PEQUENOS GRUPOS, APONTANDO SUAS CARACTERÍSTICAS, SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS.
- OBSERVAR E NOMEAR ALGUNS ATRIBUTOS DOS OBJETOS QUE EXPLORAM.
- OBSERVAR OBJETOS PRODUZIDOS EM DIFERENTES ÉPOCAS E POR DIFERENTES GRUPOS SOCIAIS A FIM DE PERCEBER CARACTERÍSTICAS DOS MESMOS.
- MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS EXPLORANDO CARACTERÍSTICAS, PROPRIEDADES E POSSIBILIDADES ASSOCIATIVAS (EMPILHAR, ROLAR, TRANSVASAR, ENCAIXAR).

**(EI02ET03) COMPARTILHAR, COM OUTRAS CRIANÇAS, SITUAÇÕES DE CUIDADO DE PLANTAS E ANIMAIS NOS ESPAÇOS DA INSTITUIÇÃO E FORA DELA.**

- PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE EXPERIÊNCIAS COLETIVAS NAS QUAIS A CURIOSIDADE SOBRE AS PLANTAS E OS ANIMAIS SEJA INSTIGADA.</li> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES DE CUIDADO COM O MEIO AMBIENTE, PRESERVAÇÃO DE PLANTAS, CUIDADO COM ANIMAIS, SEPARAÇÃO DE LIXO, ECONOMIA DE ÁGUA E OUTROS.</li> </ul>
--	---

**DATA: SEGUNDA – FEIRA 05/10/2020**

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS VAMOS INICIAR MAIS UMA SEMANA DE ATIVIDADES!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<p><b><u>SABERES E CONHECIMENTOS:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PRÓPRIO CORPO E SUAS POSSIBILIDADES MOTORAS, SENSORIAIS E EXPRESSIVAS.</li> <li>• REGRAS DE JOGOS E BRINCADEIRAS.</li> </ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<p><b><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA</u></b></p> <p><b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</b></p> <p><b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO.</li> </ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NA PROPOSTA DE HOJE IREMOS TRABALHAR A COORDENAÇÃO MOTORA E NOÇÕES DE DENTRO/FORA. COM O GIZ ENVIADO DESENHE NO CHÃO, FORMAS GEOMÉTRICAS: CÍRCULO, QUADRADO, TRIÂNGULO E RETÂNGULO E A CRIANÇA DEVERÁ</li> </ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUIR O COMANDO DO ADULTO.

EXEMPLO: CÍRCULO DENTRO/ CÍRCULO FORA.

E IR ALTERNANDO ATÉ PASSAR POR TODAS AS FORMAS.

- APÓS A BRINCADEIRA REALIZADA, AS CRIANÇAS IRÃO PINTAR AS FORMAS GEOMÉTRICAS TRABALHADAS BEM COLORIDAS E CONSTRUIR UM MOBILE COM AS MESMAS. PARA CONSTRUIR UM MOBILE PODE USAR, CABIDES, PALITOS DE CHURRASCO E BARBANTES, FITAS COLORIDAS, ETC.



- VAMOS ACOMPANHAR AGORA A CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO LIVRO “QUEM TEM MEDO DE DRAGÃO”.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BOJQAJAKL1W](https://www.youtube.com/watch?v=BOJQAJAKL1W)

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE

APRENDEMOS?





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

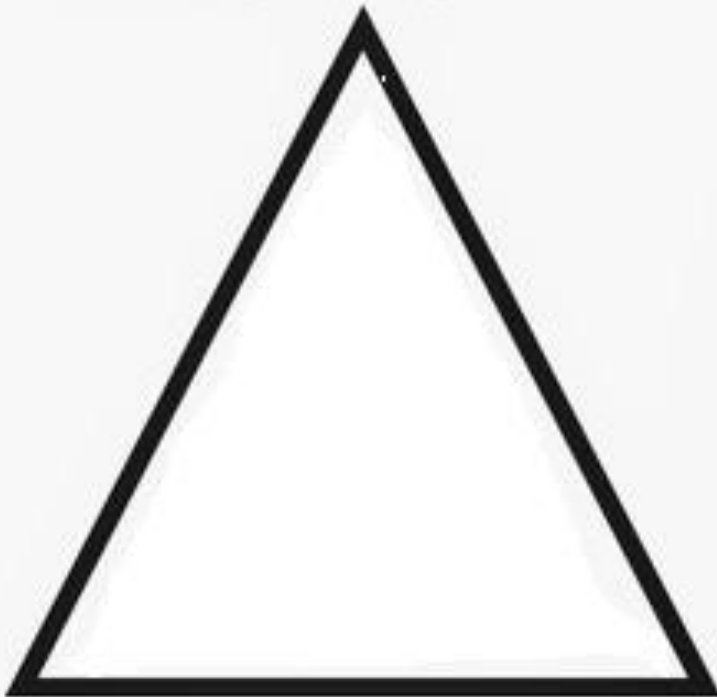
VAMOS COLORIR AS FORMAS GEOMÉTRICAS E MONTAR UM MÓBILE.



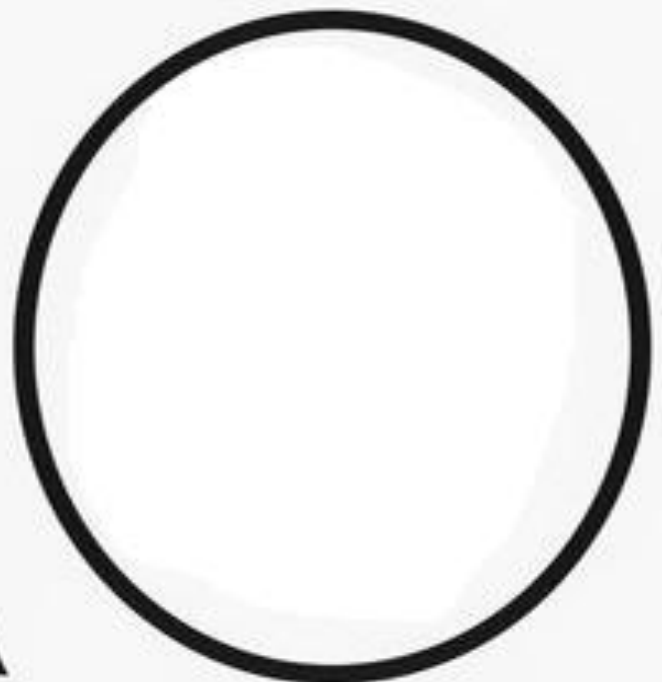
QUADRADO



RETÂNGULO



TRIÂNGULO



CÍRCULO

**DATA: TERÇA – FEIRA 06/10/2020**

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! HOJE VAMOS APRENDE E BRINCAR COM O NOSSO CORPO.	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ESQUEMA CORPORAL.</li><li>• A LÍNGUA PORTUGUESA FALADA, SUAS DIVERSAS FUNÇÕES E USOS SOCIAIS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA:</b> <b>O EU O OUTRO E NÓS:</b> <b>(EI02EO02) DEMONSTRAR IMAGEM POSITIVA DE SI E CONFIANÇA EM SUA CAPACIDADE PARA ENFRENTAR DIFICULDADES E DESAFIOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PERCEBER O PRÓPRIO CORPO E O DO OUTRO.</li></ul> <b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b> <b>(EI02EF01) DIALOGAR COM CRIANÇAS E ADULTOS, EXPRESSANDO SEUS DESEJOS, NECESSIDADES, SENTIMENTOS E OPINIÕES.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• AMPLIAR SEU VOCABULÁRIO POR MEIO DE MÚSICAS, NARRATIVAS, POEMAS, HISTÓRIAS, CONTOS, PARLENDAS, CONVERSAS E BRINCADEIRAS PARA DESENVOLVER SUA CAPACIDADE DE COMUNICAÇÃO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS INICIAR O NOSSO DIA OUVINDO “<u>A HISTÓRIA O NARIZ</u>” DA CRIS DE ILAN BRENMAN. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=RQ0OXZX_EHI">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=RQ0OXZX_EHI</a></li><li>• DEPOIS DE OUVIR IR A HISTÓRIA O NARIZ DA CRIS VAMOS INICIAR AS NOSSAS ATIVIDADES REALIZANDO O RECORTE DOS ITENS QUE COMPÕEM O ROSTO E COLANDO DA FORMA CORRETA NA FOLHA ENVIADA.</li><li>• AGORA VAMOS FINALIZAR O NOSSO DIA CANTANDO DANÇANDO E ACOMPANHANDO OS GESTOS DA MÚSICA A</li></ul>



PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

SEGUIR:

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=VDEE2BF8XLS](https://www.youtube.com/watch?v=VDEE2BF8XLS)

**COMO VAMOS  
REGISTRAR O  
QUE  
APRENDEMOS?**

RECORTE DOS ITENS QUE COMPÕEM O ROSTO E COLANDO DA FORMA CORRETA NA FOLHA ENVIADA.



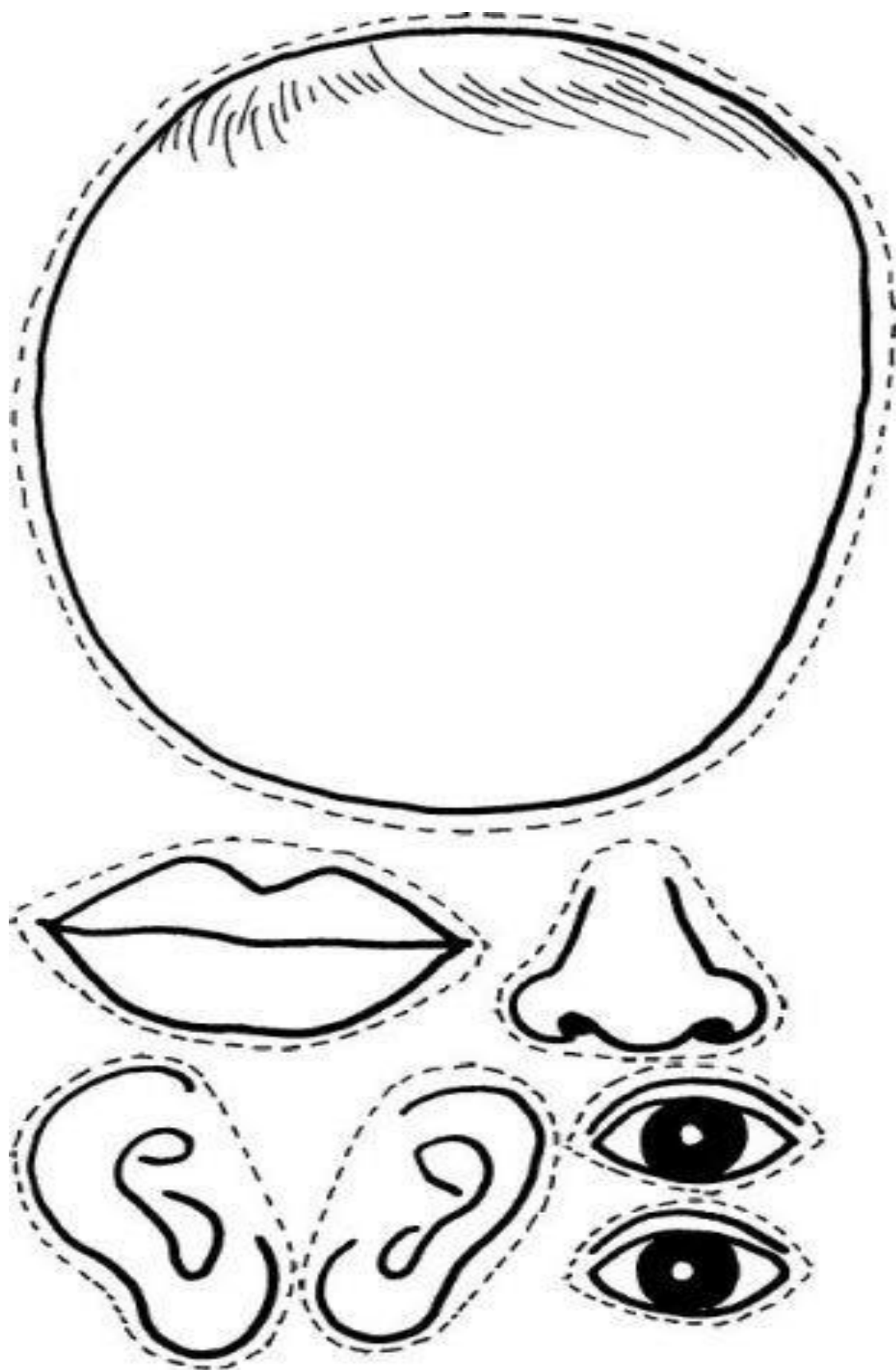
PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

NOME: \_\_\_\_\_ DATA:


06/10/2020

REALIZE O RECORTE DOS ITENS QUE COMPÕEM O ROSTO E COLE DA  
FORMA CORRETA.

**DATA: QUARTA – FEIRA 07/10/2020**

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! HOJE VAMOS BRINCAR DE BEXIGA NO CESTO!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.</li><li>• MANIPULAÇÃO, EXPLORAÇÃO E ORGANIZAÇÃO DE OBJETOS.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b> <b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• OBSERVAR E MANIPULAR OBJETOS E IDENTIFICAR CARACTERÍSTICAS VARIADAS COMO: COR, TEXTURA, TAMANHO, FORMA, ODOR, TEMPERATURA, UTILIDADE, ENTRE OUTROS OS CLASSIFICANDO.</li></ul> <b>ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</b> <b>(EI02ET01) EXPLORAR E DESCREVER SEMELHANÇAS E DIFERENÇAS ENTRE AS CARACTERÍSTICAS E PROPRIEDADES DOS OBJETOS (TEXTURA, MASSA, TAMANHA).</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR OBJETOS E BRINQUEDOS DE MATERIAIS DIVERSOS, EXPLORANDO SUAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS E POSSIBILIDADES: MORDER, CHUPAR, PRODUZIR SONS, APERTAR, ENCHER, ESVAZIAR, EMPILHAR, AFUNDAR, FLUTUAR, SOPRAR, MONTAR, CONSTRUIR, LANÇAR, JOGAR, ETC.</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

<p><b>COMO ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• HOJE IREMOS BRINCAR COM O JOGO “<u>BEXIGA NO CESTO</u>”.</li><li>• A PROPOSTA É A CRIANÇA CONDUZIR A BEXIGA PARA DENTRO DE UM BALDE OU CESTO UTILIZANDO AS MÃOS OU ALGUM RECURSO (VASSOURA, PÁ DE LIXO, BRINQUEDO) COMO APOIO.</li><li>• PARA A PRÓXIMA ATIVIDADE UTILIZAREMOS A MESMA BEXIGA PARA REALIZARMOS UMA PINTURA UTILIZANDO-A PARA CARIMBAR A FOLHA EM BRANCO. DESTA MANEIRA A CRIANÇA UTILIZARA UM MEIO NÃO CONVENCIONAL DE PINTURA E AO MESMO TEMPO DESCUBRIRÁ E TERÁ A NOÇÃO DE NOVAS CORES, TEXTURAS E FORMAS.</li></ul>  <ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS OUVIR AGORA “<u>A BICICLETA VOADORA</u>” ESCRITA POR ANTÔNIO PRATA.</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=EC6N1H24TRE">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=EC6N1H24TRE</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

**DATA: QUINTA – FEIRA 08/10/2020**

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! VAMOS COMEÇAR NOSSAS ATIVIDADES!		
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>VAMOS</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• ELEMENTOS DA LINGUAGEM VISUAL: TEXTURAS, CORES, SUPERFÍCIES, VOLUMES, ESPAÇOS, FORMAS ETC.</li><li>• FATOS DA HISTÓRIA NARRADA.</li></ul>
<b>PARA QUE ESTUDAR CONTEÚDOS?</b>	<b>VAMOS ESSES</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b> <b>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</b> <b>(EI02TS02) UTILIZAR MATERIAIS VARIADOS COM POSSIBILIDADES DE MANIPULAÇÃO (ARGILA, MASSA DE MODELAR), EXPLORANDO CORES, TEXTURAS, SUPERFÍCIES, PLANOS, FORMAS E VOLUMES AO CRIAR OBJETOS TRIDIMENSIONAIS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• MANIPULAR MATERIAIS DE DIFERENTES TEXTURAS: LISAS, ÁSPERAS, MACIAS E OUTRAS.</li></ul> <b>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</b> <b>(EI02EF04) FORMULAR E RESPONDER PERGUNTAS SOBRE FATOS DA HISTÓRIA NARRADA, IDENTIFICANDO CENÁRIOS, PERSONAGENS E PRINCIPAIS ACONTECIMENTOS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• RECONHECER CENÁRIOS DE DIFERENTES HISTÓRIAS.</li><li>• IDENTIFICAR PERSONAGENS E/OU CENÁRIOS E DESCREVER SUAS CARACTERÍSTICAS.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>		<ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS INICIAR A NOSSA AULA OUVINDO A HISTÓRIA <u>DO VARAL DE HISTÓRIAS “O PEIXE DOURADO”</u>. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=0FAZZHI_G2C">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=0FAZZHI_G2C</a></li><li>• REALIZE A PRÓXIMA ATIVIDADE RASGANDO PEDACINHOS DE PAPEL LARANJA E COLANDO NO NOSSO PEIXINHO</li></ul>





PREFEITURA DE

ROLÂNDIA

## SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

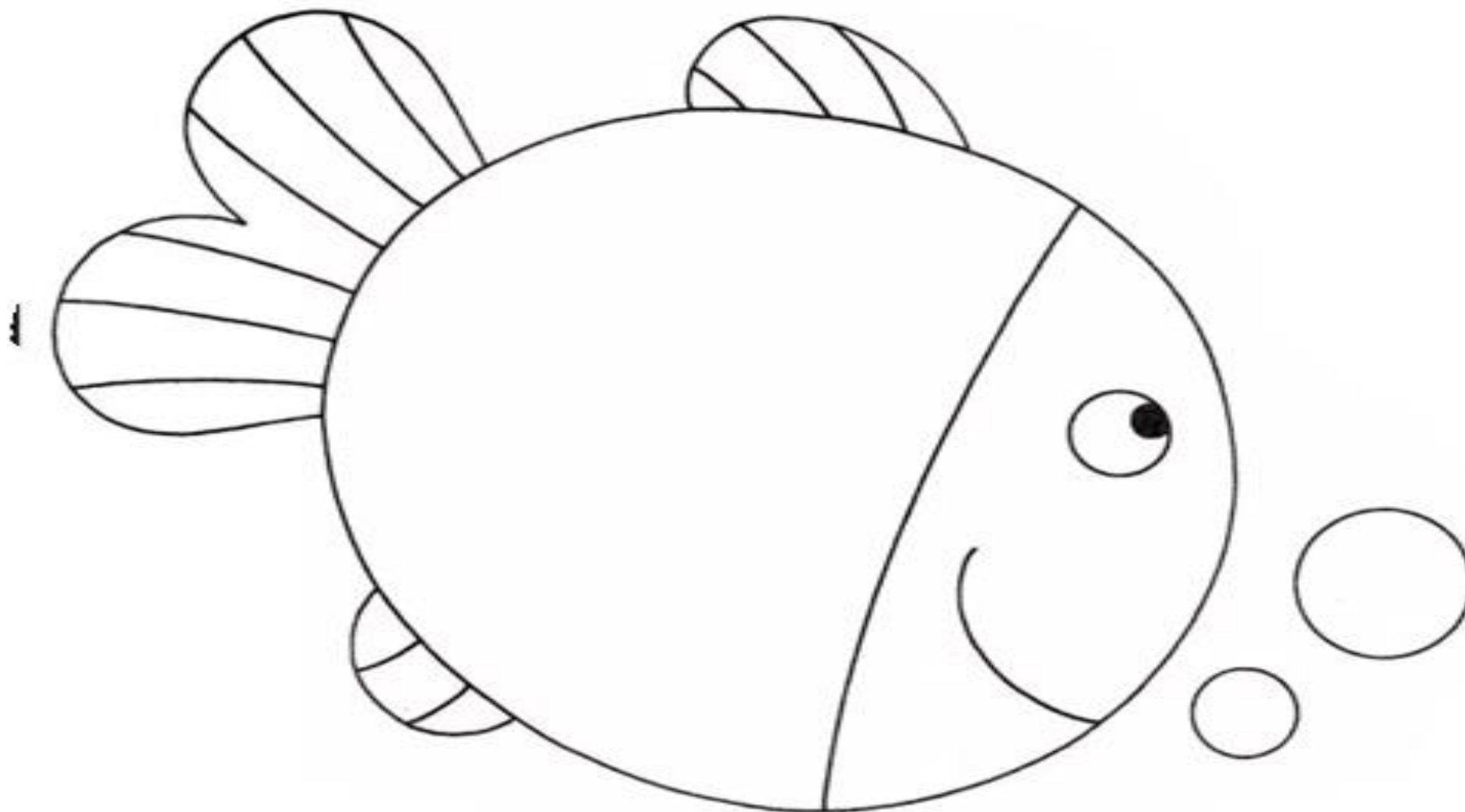


### ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

	<p>DOURADO.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• VAMOS FINALIZAR OUVINDO A MÚSICA PEIXINHO DA MARÉ</li></ul> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=BOXO8AWESVY&amp;t=55s">HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=BOXO8AWESVY &amp;T=55S</a></p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>RASGANDO PEDACINHOS DE PAPEL LARANJA E COLANDO NO NOSSO PEIXINHO DOURADO.</p>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

RASGUE PEDACINHOS DE PAPEL LARANJA E COLE NO PERSONAGEM DA HISTÓRIA.

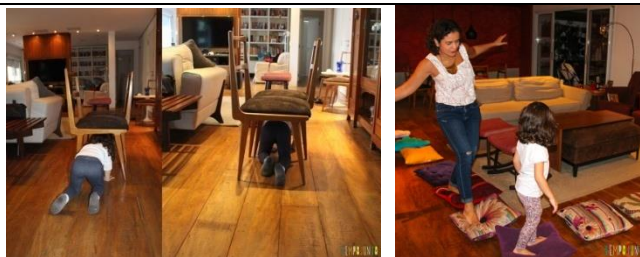


ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

DATA: SEXTA – FEIRA 09/10/2020

OLÁ CRIANÇAS E FAMÍLIAS! VAMOS FINALIZAR MAIS UMA SEMANA COM DIVERSÃO!	
<b>O QUE VAMOS ESTUDAR?</b>	<b>SABERES E CONHECIMENTOS:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• COORDENAÇÃO MOTORA AMPLA: EQUILÍBRIO, DESTREZA E POSTURA CORPORAL.</li></ul>
<b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b>	<b>CAMPO DE EXPERIÊNCIA E OBJETIVOS</b> <b>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</b>  <b>(EI02CG02) DESLOCAR SEU CORPO NO ESPAÇO, ORIENTANDO-SE POR NOÇÕES COMO EM FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO, DENTRO, FORA, ETC. AO SE ENVOLVER EM BRINCADEIRAS E ATIVIDADES DE DIFERENTES NATUREZAS.</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• PARTICIPAR DE SITUAÇÕES QUE ENVOLVAM COMANDOS: DENTRO, FORA, PERTO, LONGE, EM CIMA, EMBAIXO, AO LADO, À FRENTE, ATRÁS, NO ALTO, EMBAIXO.</li></ul>
<b>COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• HOJE IREMOS FINALIZAR A NOSSA SEMANA COM <u>CIRCUITO MOTOR</u>.</li><li>• DE ACORDO COM AS POSSIBILIDADES DA SUA CASA ORGANIZE UM CIRCUITO ONDE ESTIMULE A CRIANÇA REALIZAR VÁRIOS MOVIMENTOS CORPORAIS, SEGUE ALGUMAS FOTOS DE EXEMPLO:</li></ul>

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



- VAMOS AGORA PARA O NOSSO MOMENTO DE HISTÓRIA OUVINDO “A RECEITA DE MANDRÁGORAS”- DE FERNANDO NETO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=TEUBSYD14NQ](https://www.youtube.com/watch?v=TEUBSYD14NQ)

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**